



ISAAC

di Alessandro Stevanon

con Isaac Ebong

Anno di produzione: 2020

Durata: 20'

Tipologia: documentario

Genere: biografico/sociale

Paese: Italia

Produzione: L'Esprit à l'Envers, Long Neck Doc

Distributore: Long Neck Doc

Soggetto e sceneggiatura: Alessandro Stevanon e Raffaella Persichella

Montaggio: Fabio Bianchini Pepegna

Fotografia: Alessandro Stevanon

Suono: Giovanni Corona

Aiuto regista: Francesco Rey

SINOSI

Una poetessa di origini africane dice che nessuno mette i figli su una barca a meno che l'acqua non sia più sicura della terra; che nessuno lascia la casa a meno che la casa non sia la bocca di uno squalo. Isaac ha lasciato il proprio squalo dietro di sé, e un passo dietro l'altro ha attraversato prima il deserto, arido e insidioso, poi il mare, irascibile e spietato...

Ora, seppur meno pericoloso, il viaggio di Isaac non è terminato. In questa terra a lui sconosciuta, lontano dallo squalo che l'ha spinto a partire, ha trovato la salvezza, qualche compagno di strada, un tetto, un lavoro. Perché essere salvi non basta: occorre ritornare a vivere.

PREMI

2020 lug, [AltreFrontiere - Festival Internazionale di Danza](#): Premio Altrischermi

2020 gen, [VIFF - Varese International Film Festival](#): Premio Migliore Documentario



Comune di Saint-Vincent



Comune di
Saint-Rhemy-en-Bosses



Comune di Champorcher

